

令和6年度コーラス部の指導方針等について

令和6年4月1日

1 指導体制

顧問教諭氏名	
主顧問	井上 雅文
副顧問	緒方 弘治
副顧問	押野 由香

2 年間目標

- (1) 部活動を通して、心身ともに健全な生徒を育成する。
- (2) 挨拶を基本とし、コミュニケーション能力と美しい言葉遣いを身につけ、生活や演奏、事業運営に活かせる活動を意識する。
- (3) 地域と交流する機会を得て、音楽を通じた人との繋がりを学び、地域からも愛される部を目指す。

3 指導方針

- (1) 部活動の質と量の工夫
活動日を原則週4日とし、平日2時間・休日3時間で、常に目的意識をもち短時間集中で取り組ませる。
- (2) 練習や大会参加等の計画
講習会や各連盟の主催事業に参加し、必要に応じて合同練習を行う。
- (3) 基本的な生活習慣や規範意識等の健全育成
挨拶を励行し、活動場所の美化に努め、部員全員がリーダーシップを意識できる活動内容を工夫する。
- (4) 生徒相互の人間関係
互いの人間性や音楽観を尊重し、協調性をもって取り組む。
- (5) 学習と部活動
学習時間の確保を常に念頭に置いて短時間に集中して活動することを徹底し、家庭と連携をとって指導する。

4 指導内容・方法

- (1) 体罰・暴言等のない指導
日ごろから生徒とのコミュニケーションを重視し意思疎通を図る。
- (2) 生徒間の暴力禁止
合唱活動の特性を生かし、生徒同士が意見交換できる環境づくりに努める。

5 主な年間計画

学 期	月	内 容
1 学期	4	新入生歓迎行事、仮入部
	7	NHK 全国学校音楽コンクール東京都予選
2 学期	9	白珠祭
	10	
	11	東京都高等学校文化連盟音楽部門第 1 地区大会
	12	
3 学期	1	東京都高等学校文化連盟音楽部門中央大会 本校合唱コンクール
	2	東京都合唱連盟主催東京春のコーラスコンテスト